

الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية  
وزارة التعليم العالي والبحث العلمي

Ministère de l'Enseignement Supérieur et de la Recherche Scientifique  
المدرسة العليا للأستانة بورهان  
Oran's Higher Teachers College  
AMMOUR Ahmed  
عمر احمد

تحت الرعاية السامية للسيد مدير المدرسة :

أدر حيل جلول

وتنظيم قسم اللغة العربية

المدرسة العليا للأستانة أحمد عمر بورهان

بالتعاون مع

فرقة البحث PRFU تحت رقم 105L07EN310120230001  
ومخبر الفلسفة وتاريخها جامعة أحمد بن بلة وهران 2

تنظم

ملتقى وطني حضوري وعن بعد  
عنوان



## رزنامة الملتقى



آخر أجل لاستقبال الملخصات : يوم 30-12-2024

آخر أجل للرد على الملخصات : 05-01-2025

آخر أجل لإرسال المداخلة كاملة : 10-01-2025

ملاحظة ترسل المداخلات على البريد الإلكتروني

التالي :

CONGRENSELEARNING24@GMAIL.COM

## شروط المشاركة

1) يجب أن يندرج موضوع المداخلة ضمن أحد المحاور المذكورة.

2) يجب أن تتصف المداخلة بالجدية، ويكون تناول الموضوع متصفاً بالاصالة العلمية، مستوفياً كل الشروط الأكademie في كتابة البحوث العلمية شكلاً ومضموناً.

3) يتمنى أن تكون المداخلة جديدة لم يسبق عرضها من قبل في أي ملتقى أو يوم دراسي، ولم يتم نشرها في كتاب أو مجلة.

4) يرسل ملخص المشاركة، حسب الاستعارة المرفقة، في الإجل المحدد إلى البريد الإلكتروني للملتقى.

5) يرسل النص الكامل للمداخلة، بعد قبول المشاركة، في الحال المحددة: مم مراعاة أن لا يقل عدد صفحاته عن [10]، ولا يزيد عن [20].



ENSO - AMMOUR AHMED

Ecole Normale Supérieure d'Oran AMMOUR Ahmed  
المدرسة العليا للأستانة بورهان - عمر احمد

## أهداف الملتقى

- 1) الاحتكاك بأهل الاختصاص من أجل معرفة نجاعة التعليم عن بعد والرقمنة في قطاع الجامعة.
- 2) تعزيز الوعي عند الأستاذ والطالب بضرورة التأقلم مع مستجدات العالم من رقمنة وتكنولوجيا وذكاء اصطناعي.
- 3) مناقشة الصعوبات والمشاكل التي تواجه الجامعة ومتى وكيف في ظل ظروف التعليم التقليدي نحو الذكي.
- 4) إبراز الجمود العلمي التقليدي وآخر ما توصلت إليه الدراسات في مجال الرقمنة والذكاء الاصطناعي في الجامعات الذكية في العالم.
- 5) استشراف مستقبل الجامعة الذكية في الجزائر وتحديد معالم التحديات التي تواجه تطويرها.

## محاور الملتقى

- المحور الأول:  
مفهوم التعليم عن بعد والجامعة الذكية، خصائصه وأهم منصات وأدوات وتطبيقات التعليم عن بعد
- المحور الثاني:  
التعليم عن بعد في الجامعة الجزائرية دراسة ميدانية [أهمية وصعوباته]
- المحور الثالث:  
شروط وأسس الانتقال من الجامعة التقليدية إلى الجامعة الذكية [وناقصة من الجيل الثالث نحو الجيل الرابع]
- المحور الرابع  
دراسة بعض النماذج (أعم الجامعات الذكية في العالم)
- المحور الخامس  
علاقة الجامعة الذكية بالمدن الذكية
- المحور السادس  
علاقة الجامعة الذكية باقتصاد المعرفة

ENSO - AMMKUR AHMED  
Logo Printed by Printech Orlan - Logo ENSO  
مطبعة أورلان - شعار إنسو

## اللجنة العلمية

د. مسامل فاطمة	المدرسة العليا للأساتذة وهران
د. يوسف فايز	المدرسة العليا للأساتذة وهران
دشيد عمر الموارية	المدرسة العليا للأساتذة وهران
أ. دين مصطفى دريق فاطمة الزمرة	المدرسة العليا للأساتذة وهران
د. لولاسي موارية	المدرسة العليا للأساتذة وهران
د. بن منصور نسيمة	المدرسة العليا للأساتذة وهران
أ. عبد ربي نوال	المدرسة العليا للأساتذة وهران
د. دダメزيان سمية	المدرسة العليا للأساتذة وهران
د. زدام سعاد	المدرسة العليا للأساتذة وهران
د. دعكوف سميرة	المدرسة العليا للأساتذة وهران
د. دين دومية سعدية	المدرسة العليا للأساتذة وهران
د. دمعاهدي نجاة	المدرسة العليا للأساتذة وهران
د. ذيরية يحياوي	المدرسة العليا للأساتذة وهران
د. دكير محمد	جامعة وهران 2
د. دعقوط محمد	جامعة الشلف
د. دعياش محمد	جامعة الشلف
د. ديناجي مليكة	جامعة الشلف
د. ديوبلطية خيرة	جامعة الشلف
د. ذبوجلة محمد	جامعة الشلف
د. دمنادي مريم	جامعة وهران 2
د. ذبوكردة الزواوي	جامعة وهران 2

## اللجنة التنظيمية

أ. كنزة شكري	المدرسة العليا للأساتذة وهران
د. حدرش محمد	المدرسة العليا للأساتذة وهران
أ. جيلالي أمينة	المدرسة العليا للأساتذة وهران
د. بقدور فاطمة الزهراء	المدرسة العليا للأساتذة وهران
د. حرباوي رفيق	المدرسة العليا للأساتذة وهران
د. حمداوي فاطمة الزهراء	المدرسة العليا للأساتذة وهران
د. دايت مران شقيقة	المدرسة العليا للأساتذة وهران
د. دخنوسون غنية	المدرسة العليا للأساتذة وهران
د. العابد كوتير	المدرسة العليا للأساتذة وهران
طالبة دكتوراه جامعة وهران 2	طالبة دكتوراه جامعة وهران 2
مسامل سميرة	طالب دكتوراه جامعة المدية
عويس بلال	طالبة دكتوراه جامعة المدية

## الدبياجة

إن التعليم عن بعد كان نتيجة التطور التكنولوجي وظهور العالم الفكري والرقمي، لكن تحديات هذا التعليم في العالم عموماً وفي الجزائر خاصة، نتيجة حالة كورونا (كوفيد 19)، هذه الأخيرة وضفت العالم تحت ضرورة إرهاقية تتناسب وخطورة الإنتشار الرهيب لهذا الفيروس المميت، فقلقت أغلقت الجامعات والمدارس في الجزائر والعالم بأسره، ونجحت الدولة الجزائرية كباقي الدول إلى انتهاج وتطبيق سياسة التعليم عن بعد بعد بدء التعليم الضاربي، أي التعليم بواسطة الانترنت ومنصات وتطبيقات متخصصة مثل ZOOM, MOODEL, WEBEX, GOGLE MEET، بالإضافة إلى وسائل التواصل الإلكتروني التي من خلالها يتم تقديم المواد التعليمية (المادة العلمية)، وهذه في الجامعة أصبح إلقاء المحاضرات والدروس يجري في صيوف افتراضية أغلبها يكون تعليناً عن بعد وغير تراوبي، ونتج عن ذلك إخراج الطالب وألاستاذ من قيد التوقيت، والحاصل من ذلك كله أن أصبح هناك تحد أمام المؤسسات التعليمية تتمثل في كيفية الاستفادة من هذه التكنولوجيا في تطوير مهارات أعضاء الهيئة التدريسية والطلاب، و توفير بيئة تعليمية ذكية تؤدي إلى ضرورة تحول الجامعات إلى مجتمع المعرفة، وهذا من خلال تطوير أساليب التعليم والعمل الجماعي والشراكة مع المؤسسات المحلية والعالمية واستخدام التكنولوجيا في كافة أعمالها.

لقد سعت الجامعة إلى أن تكون أكثر مرنة وفعالية وموباكة للتطورات العالمية، وظهر ما يسمى بالجامعات الذكية وهذا يوضح السنة الحالية لأنظمة التعليم الإلكتروني في جميع قطاعات الجامعة، ومن المعلوم أن الدرن الجامعي الذكي لا يقتصر بين عشية وضدها بل يحتاج إلى تجديد فهم مشترك ورؤية معمقة لاستفادة من التقنيات الذكية في الدرن الجامعي، فالمشروع التدريسي للبيانات الذكية ينارة عن شراكة بين المراقبين، وتقنيات المعلومات، بالإضافة إلى شركاء داخل الدرن الجامعي، والتحول يعتمد على خطوة رقمية وإلى مبانٍ ذكية أكثر مرنة واتصالاً واستدامة وكفاءة في بلية جامعة حدبة توفر مساحة للتعلم والتدریس، فالجامعة الذكية تتطلب معاً ذكية، وهذا ما ت optimism إلى الجزائر الجديدة لمواكبة التطورات التكنولوجية السريعة في العالم، ومن هذا المنطلق تطرح الإشكاليات التالية:

ما مفهوم التعليم عن بعد ؟ ما أهم أدواته؟ وما أهدافه؟ وكيف فرض التعليم عن بعد الدخول من الجامعة التقليدية إلى الجامعة الذكية؟ وكيف تصبح الجامعة قطاعاً متيناً مادياً؟ وكيف تساهم المدن الذكية في بناء جامعات ذكية؟ أو العكس كيف تفرض الجامعة الذكية تحول المدن من النمط التقليدي إلى مدن ذكية في جميع مراحلها؟