

Nom de l'enseignant :

Nom du Module: Littérature Française 1

Ecole Normale superieure d'Oran

Année Universitaire: 2015/2016

1 iere Année PES - Français

Z	NOM	PRENOM	DAT_NAI	ETAT	Emd1	Emd2	Mov CC	Synth	Mov Sv	Sim Sv	57	742	
1	ABDERRAHIM	SAMAH	12/11/1997	z	13.00	11.50	,			oup of	100	INION	YOIV
2	ADDI	MISSEM	10/05/1997	z	15.50	15.00							
ω	ADDI	IKRAM	15/01/1997	z	16.00	11 (0							
4	AHMED AMMAR	HICHAM	16/02/1996	z	11.75	11							
5	AMRAOUI	NESSRINE	30/01/1997	z	_	19,							
6	BAAHMED	HADJA AINOUNA	28/05/1997	z	_	200							
7	BELABBES	MALIKA NEDJAH	10/04/1997	z	15.25	12.00							
∞	BELGACEMI	HINDA	05/12/1997	z	_	73 (2)							
9	BELHIA	KHAOULA	29/08/1998	z	_	1							
10	BELMADANI	FATIMA ZOHRA	25/05/1997	z	11.50	30 (3)							
11	BENKOUIDER	ASMAA	01/02/1998	z	15.50	7							
12	Berrached	IMENE	09/06/1997	z	-	21.50							
13	BOUDJAHFA	HABIBA	06/12/1997	z	08.50	57.0							
14	BOUHADEF	HOURIA	17/03/1996	z	10.00	16							
15	BOUSSAID	IKRAM	07/02/1998	z	15.50	15.00							
16	BOUUSSOUAR	FERIEL	04/06/1996	z	11.00	21.00							
	CHIKR	SORAYA NOUR IM, 13/01/1997	13/01/1997	z	15.00	000							
18	DALAA	JIHENE	27/02/1998	z	12.00	10.00							
19	DERDAR	SARRA	27/11/1997	z	ABS	Pos							
	DEROUICHE	FAIZA	29/06/1996	z	10.00	80							
	DJEBBOUR /	ASMAA :	10/03/1998	z	11.50	02.60							
22	DJELLOULI	KHOULOUD	22/10/1997	z	\rightarrow	10							
23	DJOUADI	ZINEB	01/12/1996	z	09.00	73							
24	ELMERAHI	KARIMA	16/03/1998	z	13.50	0							
25	GHAFFOR Z	ZOHRA 1	11/01/1997	z		4							
										-			

Traplosity



58	57	56	55	54	2	52	51	50	49	48	47	46	45	44	43	42	41	40	39	38	37	36	35	34	33	32	31	30	29	28	27	26
TEDJANI	TAHAR	SEDECK	SALAH	SAADI	RAMI	NAHAL	NADJI	MOUDETERE	MOSTEFAI	MILOUDI	MERZOUGUI	MEHDI	MEDDAH	MAMMAD	MAKANI	MAHAMDI	LARBI MESSAOUDI NADA	LAKHDARI	LABIOD	KELTOUMI	KADRI	KADID	JALTI	HOUARI	HOUAR	HEDDOUF	HAZIL	НАММОИ	HAMMAR	HADJADJI	GOUASMI	GHERICI
ASMA	ZOHRA	NABILA	AMINA	WISSEM	MALIKA	SARRA	AMINA	IMENE	HANANE	ABDERRAHMEN	HENEN	FATIMA	ASMAA	HIDIYA	NOUR EL HOUDA	FOUZIA	NADA	LATIFA	HAFSSA	CHAIMAA	RACHA	IMAD	SOUMIA	AMIRA	YOUSRA	FERIELLE	LOUBNA	WAFAA	AMINA	KARIMA	AMEL CHAHRAZED 03/06/1998	GHALIA
19/03/1996	12/10/1997	25/04/1995	21/08/1986	15/04/1996	29/07/1997	26/02/1998	06/02/1993	01/09/1997	15/11/1997	19/04/1995	20/09/1994	11/10/1996	22/01/1996	11/08/1997	04/10/1996	08/04/1996	28/02/1998	29/04/1997	18/09/1996	25/05/1997	02/04/1998	23/04/1997	22/09/1996	06/08/1997	01/12/1997	03/04/1996	30/07/1997	01/09/1996	02/07/1994	18/01/1997	D03/06/1998	09/09/1996
z	z	z	z	z	z	z	z	z	z	z	z	z	z	z	z	z	z	z	z	z	z	z	z	z	z	z	z	z	z	z	z	z
19		7	23		06.00 Ao		13.50 16.50	_	15.50 /3	2	40		14.00 15		-				_		13.00 04.			-		7			14.50 ///		$\overline{}$	14.00 09
6	S			60	0	0	0	`	6	5	6	5						3.(0)	6	60		6		16	11/0	6		מ			6	09.50

De Shasson

Ecole Nationale Supérieure d'Oran Promotion: 1 PEP/PES

EMD II Littérature I Durée: 1h30

Mai 2016 Mme Y. GHASSOUL

Texte: La consultation médicale.

ARGAN:

Je vous suis obligé¹, monsieur, des bontés que vous avez pour moi.

TOINETTE :

Donnez-moi votre pouls. Allons donc, que l'on batte comme il faut. Ah! Je vous ferai bien aller comme vous devez. Ouais! Ce pouls-là fait l'impertinent : je vois bien que vous ne me connaissez pas encore. Qui est votre médecin?

ARGAN:

Monsieur Purgon.

TOINETTE:

Cet homme-là n'est point écrit sur mes tablettes² entre³ les grands médecins. De quoi dit-il que vous êtes malade?

ARGAN:

Il dit que c'est du foie, et d'autres disent que c'est de

TOINETTE:

Ce sont tous des ignorants. C'est du poumon que vous êtes malade.

ARGAN:

Du poumon?

TOINETTE:

Oui. Que sentez-vous?

ARGAN:

Je sens de temps en temps des douleurs de tête.

TOINETTE:

Justement, le poumon.

ARGAN:

Il me semble parfois que j'ai un voile devant les yeux.

TOINETTE:

Le poumon.

ARGAN:

J'ai quelquefois des maux de cœur.

TOINETTE:

Le poumon.

ARGAN:

Je sens parfois des lassitudes par tous les membres.

TOINETTE:

Le poumon.

ARGAN:

Et quelquefois il me prend des douleurs dans le ventre, Ignorant! comme si c'étaient des coliques.

> Molière, Le Malade Imaginaire. (Acte III, Scène 10), 1673.

TOINETTE:

Le poumon. Vous avez appétit à ce que vous mangez?

ARGAN:

Oui, monsieur.

TOINETTE:

Le poumon. Vous aimez à boire un peu de vin.

ARGAN:

Oui, monsieur.

TOINETTE:

Le poumon. Il vous prend un petit sommeil après le repas, et vous êtes bien aise de dormir?

ARGAN:

Oui, monsieur.

TOINETTE:

Le poumon, le poumon, vous dis-je. Que vous ordonne votre médecin pour votre nourriture?

ARGAN:

Il m'ordonne du potage.

TOINETTE:

Ignorant!

ARGAN:

De la volaille.

TOINETTE:

Ignorant!

ARGAN:

Du veau.

TOINETTE:

Ignorant!

ARGAN:

Des bouillons.

TOINETTE:

Ignorant!

ARGAN:

Des œufs frais.

TOINETTE:

Ignorant!

ARGAN:

Et, le soir, de petits pruneaux pour lâcher le ventre.

TOINETTE:

ARGAN:

Et surtout de boire mon vin fort trempé.

TOINETTE:

Ignorantus, ignoranta, Ignorantum⁴.

Ecole Nationale Supérieure d'Oran Promotion : 1ère A PEP/PES

EMD II Littérature I Durée : 1h30

Mai 2016 Mme Y. GHASSOUL

Le contexte : Argan est un malade imaginaire, il s'imagine avoir toutes les maladies du monde et consulte tous les médecins du pays qui l'arnaquent à chaque fois. Toinette, la servante d'Argan, se déguise et se fait passer pour un illustre médecin de passage à Paris pour mettre fin à cette mascarade.

- 1. Je vous suis obligé = je vous remercie.
- 2. N'est point écrit sur mes tablettes = je ne le connais pas.
- 3. Entre = parmi
- 4. Ignorantus, ignoranta, Ignorantum = déclinaison d'un adjectif latin inventé par Toinette, formé sur le français « *ignorant* »

A. Questions: (6 points = 1 point/Question)

- 1. Qu'est ce qui vous permet de dire que cet extrait est un texte de théâtre ?
 - R : Le texte est écrit sous forme de dialogue / Mise en page / Paratexte.
- 2. Qui sont les personnages en scène ?
 - R : Argan et Toinette (sa servante qui se fait passer pour un médecin réputé)
- 3. Pourquoi Toinette, la servante d'Argan, se déguise en médecin, que cherche-t-elle à prouver ?
 - R : Toinette cherche à prouver que son maître ne souffre d'aucune maladie et que tous les médecins qu'il a consulté jusqu'à aujourd'hui se sont moqués de lui et l'ont arnaqué.
- 4. Quelle phrase Toinette emploie-t-elle surtout ?
 - R: elle utilise souvent: « Le poumon » / « Ignorant »
- 5. Quel est le champ lexical dominant dans cette scène ?
 - R: Médical
- 6. A partir de ce texte, donnez la définition de la « comédie » au XVII^e siècle R : La comédie est un genre littéraire qui suscite le rire. Elle représente des personnages du peuple (paysans) ou des bourgeois (gentilshommes). De nature satirique elle incite à la réflexion et la prise de conscience.

B. Expression écrite: (6 points)

Sujet : Poursuivez cette scène.

Toinette va proposer un nouveau régime alimentaire à Argan.

Consigne:

- Imaginez les répliques de chaque personnage, en respectant le rôle joué par chacun d'eux.
- Respectez la mise en page du texte théâtral.

(8 points pour la langue)